

ที่ ขตส. 3/2559

ชมรมดนตรีสากล

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

13 มกราคม 2559

เรื่อง ขออนุญาตใช้เสียงในการจัดโครงการ KMUTNB Music Award ครั้งที่ 20

เรียน คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

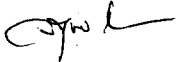
ด้วยชมรมดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือจะจัดโครงการ KMUTNB Music Award ครั้งที่ 20 รอบคัดเลือกในวันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559 และ รอบชิงชนะเลิศในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2559 ระหว่างเวลา 16.00 – 22.00 น. ณ สานสนนปาล์ม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ ดังนั้นเพื่อให้การจัดกิจกรรมครั้งนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดีและเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ทางชมรมดนตรีสากลจึงใคร่ขออนุญาตใช้เสียงในการจัดโครงการ KMUTNB Music Award ครั้งที่ 20 ในวันที่ 2-5 และ 10 กุมภาพันธ์ ระหว่างเวลา 16.00 – 22.00 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต จะเป็นพระคุณยิ่ง

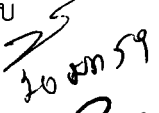
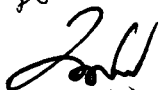
ขอแสดงความนับถืออย่างสูง

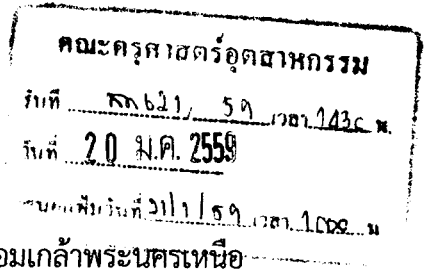
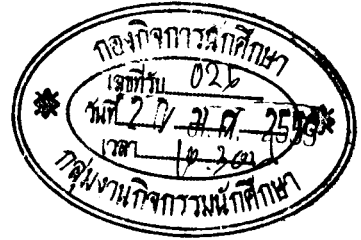
ไพรัชศักดิ์ พันธุ์ศรี
(นายไพรัชศักดิ์ พันธุ์ศรี)

ประธานชมรมดนตรีสากล


(นางสาวจตุพร คิมนารักษ์)
อาจารย์ที่ปรึกษาชมรมดนตรีสากล

เรียน คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
เพื่อโปรดทราบ


20 ม.ค. 59

20 ม.ค. 59



เรียน คณบดีคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

ชมรมดนตรีสากล แจ้การุใช้เสียงในโครงการ

KMUTNB Music Award ครั้งที่ 20 รอบคัดเลือก ระหว่างวันที่

2 - 5 กุมภาพันธ์ 2559 และรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ 10

กุมภาพันธ์ 2559

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และเห็นควรแจ้ง

ทุกภาควิชา/สำนักงานคณบดี/อาจารย์ผู้สอน/ประชาสัมพันธ์

เว็บไซต์

ธก

๒๒.๐๕๙

๒๒๖

๒๐.๑๙๙

ม.ค.๕๙

๒๘/๐๑/๕๙

- ๖๖๖๖๖๖๖๖ /๖๖๖๖๖๖๖๖

๒๙.๑.๕๙

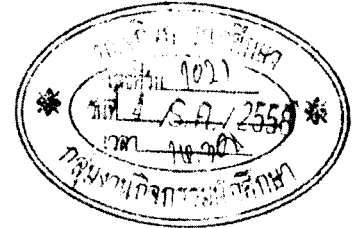
กนศ.01

ที่ ขตส. 26 /2558

ชมรมดนตรีสากล

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

วันที่ 28 เดือน กันยายน พ.ศ. 2558



เรื่อง ขออนุมัติโครงการและงบประมาณ

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย โครงการ จำนวน 1 ชุด

ด้วยชมรมดนตรีสากลจะจัดโครงการ KMUTNB MUSIC AWARD #20 ขึ้น รอบคัดเลือก ในระหว่าง วันที่ 1 – 5 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ลานสวนปาล์ม และ รอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2559 ณ ลานสวนปาล์ม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ จึงใคร่ขออนุมัติโครงการและงบประมาณโครงการ KMUTNB MUSIC AWARD #20 เป็นจำนวนเงิน 99,000 บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

ขอแสดงความนับถือ

พิระศักดิ์ พันธุ์ศรี

(นาย พิระศักดิ์ พันธุ์ศรี)

ตำแหน่ง ผู้รับผิดชอบโครงการ

(นางสาวจตุพร คิมนารักษ์)

อาจารย์ที่ปรึกษา

เรียน ประธานสภานักศึกษา

เพื่อโปรดพิจารณา

.....
.....

703 (นายกองค์การนักศึกษา)

14 ธ.ค. 2558

เรียน อธิการบดี

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

.....
.....

(ประธานสภานักศึกษา)

14 ธ.ค. 2558

ชื่อโครงการ KMUTNB MUSIC AWARD #20

1. ชื่อโครงการหรือกิจกรรม KMUTNB MUSIC AWARD #20
 2. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ ชมรมดนตรีสากล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
 3. อาจารย์ที่ปรึกษา นางสาวจตุพร คิมนารักษ์ หมายเลขโทรศัพท์ 087-054-4579
 4. ผู้รับผิดชอบโครงการ นายพีระศักดิ์ พันธุ์ศรี หมายเลขโทรศัพท์ 081-684-2466
5. โครงการนี้อยู่ภายใต้แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาของมหาวิทยาลัย
ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนานักศึกษาด้าน
- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> ด้านวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ | <input type="checkbox"/> ด้านกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ |
| <input type="checkbox"/> ด้านกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม | <input type="checkbox"/> ด้านเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม |
| <input checked="" type="checkbox"/> ด้านส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม | |
6. ความเชื่อมโยงสอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555 – 2559)
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตบัณฑิตให้เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ | <input type="checkbox"/> เป้าประสงค์ที่ 2 นักศึกษามีองค์ความรู้ และเสริมสร้างลักษณะนิสัยอันพึงประสงค์
ซึ่งเป็นผลที่เกิดจากการบูรณาการกระบวนการจัดการเรียนการสอน
กับการจัดกิจกรรมนักศึกษา |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 3 ส่งเสริมการพัฒนานักศึกษาให้เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์สอดคล้องกับ
อัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย | |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 9 เพิ่มพูนความรู้และทักษะทางด้านภาษาต่างประเทศให้กับนักศึกษา
เพื่อการประกอบวิชาชีพ | |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 10 พัฒนานักศึกษาให้มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ
ในการประกอบวิชาชีพ | |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 11 พัฒนาการบริหารจัดการและกระบวนการจัดกิจกรรมนักศึกษา | |
| <input checked="" type="checkbox"/> ยุทธศาสตร์ที่ 5 การส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม | <input checked="" type="checkbox"/> เป้าประสงค์ที่ 4 มหาวิทยาลัยสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมอัตลักษณ์ และภูมิปัญญาไทย
สู่ชุมชน/สังคมไทย/สังคมโลก |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 5 ส่งเสริมให้ประชาคมและทุกส่วนงานของมหาวิทยาลัยจัดกิจกรรม/
โครงการที่บูรณาการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม ขนบธรรมเนียม
ประเพณีไทยสู่ความเป็นสากล | |
| <input checked="" type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 6 สนับสนุนให้ประชาคมมหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาทักษะ ศิลปะ
และความสามารถด้านกีฬา และศิลปวัฒนธรรมอย่างหลากหลายควบคู่กับ
การเรียนการสอน และกิจการนักศึกษา | |
| <input type="checkbox"/> กลยุทธ์ที่ 7 สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม อัตลักษณ์ และภูมิปัญญาไทย
สู่สังคมไทยและสังคมโลก | |

7. สนองต่อการพัฒนานักศึกษา ภายใต้กรอบ TQF (กิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ส่งเสริมผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติทุกด้าน)

- ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)
- ด้านความรู้ (Knowledge)
 - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับทั้งด้านวิชาการ และด้านกิจกรรมนักศึกษาไปต่อยอด/ประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อไป
- ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)
 - ผู้เข้าร่วมโครงการมีความสามารถในการวิเคราะห์สถานการณ์ และใช้ความรู้ ความเข้าใจในแนวคิด หลักการ ทฤษฎี และกระบวนการต่าง ๆ ในการคิดวิเคราะห์ และแก้ปัญหาเมื่อต้องเผชิญกับสถานการณ์ใหม่ ๆ ที่ไม่ได้คาดคิดมาก่อน
- ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)
 - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถทำงานเป็นกลุ่ม ได้แสดงภาวะผู้นำ และผู้ตามที่ดี มีความรับผิดชอบต่อตนเอง และสังคม สามารถวางแผนการทำงาน และรับผิดชอบในสิ่งที่กระทำ
- ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)
 - ผู้เข้าร่วมโครงการ มีการเก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบสอบถาม เพื่อนำมาวิเคราะห์แปลผล

8. ตอบสนองการพัฒนาบัณฑิตตามกรอบอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (คิดเป็น ทำเป็น)

- ไม่ตอบสนอง
- ตอบสนองการผลิตบัณฑิตที่ คิดเป็น ทำเป็น

9. กิจกรรมตอบสนองการบูรณาการเข้ากับศาสตร์แขนงต่างๆ

- ไม่ตอบสนอง
- ตอบสนองการบูรณาการด้านวิชาการกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
- ตอบสนองการบูรณาการด้านวิจัยกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
- ตอบสนองการบูรณาการด้านการบริการวิชาการแก่สังคมกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
- ตอบสนองการบูรณาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

10. หลักการและเหตุผล

ในสถาบันการศึกษานั้น นอกจากนักศึกษาจะต้องศึกษาหาความรู้แล้ว ยังควรที่จะทำกิจกรรมต่าง ๆ ร่วมกับผู้อื่นด้วยเพื่อก่อให้เกิดความสมัครสมานสามัคคี เป็นพื้นฐานการดำรงชีวิตต่อไปในอนาคต ซึ่งกิจกรรมแต่ละอย่างก็ล้วนแต่ก่อให้เกิดประโยชน์และมีหลากหลายประเภทให้เลือกทำ

ทางชมรมดนตรีสากล จึงได้จัดทำโครงการประกวดดนตรีภายใน KMUTNB MUSIC AWARD ขึ้น เป็นโครงการที่ได้จัดทำขึ้นต่อเนื่องกันมาทุก ๆ ปี และในปีการศึกษานี้ ทางชมรมดนตรีสากลมีความประสงค์ที่จัดโครงการดังกล่าวขึ้นอีกโดยใช้ชื่อโครงการว่า KMUTNB MUSIC AWARD # 19 เพื่อให้เป็นกิจกรรมต่อเนื่องกับปีที่ผ่านมา

11. จุดมุ่งหมาย/วัตถุประสงค์ของโครงการหรือกิจกรรม

1. เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความสนใจที่จะใช้เวลาว่างในการร่วมทำกิจกรรม
2. เพื่อก่อให้เกิดความสมัครสมานสามัคคีในหมู่คณะของนักศึกษา
3. เพื่อเป็นเวทีที่นักศึกษาจะได้แสดงออกทางความสามารถในทางที่ถูกต้อง
4. เพื่อส่งเสริมทักษะทางดนตรีของนักศึกษา
5. เพื่อเป็นการเสริมสร้างความมั่นใจและการกล้าแสดงออกของนักศึกษา
6. คัดเลือกตัวแทนสถาบันเข้าแข่งขันในงานประกวดดนตรีสามพระจอมเกล้า “3K MUSIC AWARD”

12. ลักษณะโครงการ โครงการใหม่ โครงการต่อเนื่อง

กรณีที่เป็นโครงการต่อเนื่อง ให้ใส่ปัญหาอุปสรรค โครงการที่ผ่านมา และแนวทางในการปรับปรุง

ปัญหา และอุปสรรคในปีที่ผ่านมา	แนวทางการปรับปรุงแก้ไขปัญหา และอุปสรรคในครั้งนี
1. เวลาในการดำเนินงานไม่เพียงพอ	เพิ่มเวลาในการดำเนินงานให้มากขึ้น

13. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวนทั้งสิ้น 540 คน ประกอบด้วย

- | | | | |
|--|-------|-----|----|
| <input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์/บุคลากร | จำนวน | 10 | คน |
| <input checked="" type="checkbox"/> นักศึกษาดำเนินโครงการ | จำนวน | 30 | คน |
| <input checked="" type="checkbox"/> นักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการ | จำนวน | 500 | คน |
| <input type="checkbox"/> ประชาชนกลุ่มเป้าหมาย | จำนวน | | คน |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ (ระบุ) | จำนวน | | คน |

14. สถานที่ดำเนินงาน รอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ ณ ลานสวนปาล์ม

15. ระยะเวลาดำเนินการ

- | | | | | |
|---------------------------------|-----------------------|-------|-----------------|------------------------------|
| ช่วงเตรียมงาน | รอบคัดเลือกวันที่ | 25-31 | มกราคม 2559 | ระหว่างเวลา 16.00 - 22.00 น. |
| | รอบชิงชนะเลิศวันที่ | 6-9 | กุมภาพันธ์ 2559 | ระหว่างเวลา 16.00 - 22.00 น. |
| ช่วงดำเนินงาน | จริงรอบคัดเลือกวันที่ | 1-5 | กุมภาพันธ์ 2559 | ระหว่างเวลา 16.00 - 22.00 น. |
| | รอบชิงชนะเลิศวันที่ | 10 | กุมภาพันธ์ 2559 | ระหว่างเวลา 16.00 - 22.00 น. |
| วันส่งรายงานและประเมินผลโครงการ | วันที่ | 30 | มีนาคม 2559 | |

16. ขั้นตอนการดำเนินงาน และแผนการดำเนินงานโครงการ

ที่	การดำเนินงาน	พ.ศ. 2558					พ.ศ. 2559					ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ		
		ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.			มิ.ย.	ก.ค.
1.	เขียนโครงการ		↔											เดือนกันยายน	พี่ระศักดิ์
2.	เสนอโครงการ			↔										เดือนตุลาคม	พี่ระศักดิ์
3.	ขออนุมัติโครงการ			↔										เดือนตุลาคม	พี่ระศักดิ์
4.	ดำเนินงานตามแผนงาน						↔							เดือนกุมภาพันธ์	พี่ระศักดิ์
5.	สรุปผลการดำเนินงาน								↔					เดือนมีนาคม	พี่ระศักดิ์

17. เป้าหมาย/ตัวชี้วัดความสำเร็จโครงการ (Indicators/KPI)

- ตัวชี้วัดด้านปริมาณ - จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ 80 ของผู้เข้าร่วมโครงการทั้งหมด
- ตัวชี้วัดด้านคุณภาพ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความสามารถทางด้านดนตรี
 - ทำให้เกิดการกล้าแสดงออก เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ

18. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (Outcome)

1. ความกล้าคิดกล้าแสดงออกในทางที่ดีของนักศึกษา
2. ความสมัครสมานสามัคคีในหมู่คณะนักศึกษา
3. มุมมองที่ดีแก่สถานศึกษาและการร่วมทำกิจกรรมกับผู้อื่น
4. เพิ่มทักษะทางดนตรีและสร้างความสนใจในด้านดนตรีแก่นักศึกษาคนอื่นๆ
5. สร้างความบันเทิงและผ่อนคลายทางด้านจิตใจแก่นักศึกษา

19. งบประมาณดำเนินการ

ใช้งบประมาณจำนวนเงินทั้งสิ้น 99,000 บาท (เก้าหมื่นเก้าพันบาทถ้วน)

- จาก เงินค่าบำรุงกิจกรรมนักศึกษา จำนวนเงิน 99,000 บาท
 เงินอื่น ๆ จากบริษัท ห้างร้าน จำนวนเงิน บาท

ประกอบด้วยรายจ่ายดังรายการต่อไปนี้

หมวดค่าตอบแทน

1. ค่าเช่าเหมาจ่ายเครื่องเสียง จำนวน 5 วัน เป็นเงิน 99,000 บาท
- รวมเป็นเงิน 99,000 บาท

หมายเหตุ ขอถือเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

20. วิธีติดตามประเมินผลโครงการ/กิจกรรม

- รายงานผลดำเนินการโครงการ (Report)
- แบบสังเกตการณ์ (Observation)
- แบบการสัมภาษณ์ (Interview)
- แบบสอบถามประเมินผล (Questionnaires)
- อื่นๆ

ลงชื่อ

(นาย พิระศักดิ์ พันธุ์ศรี)

นักศึกษาผู้รับผิดชอบโครงการ

21. คำรับรองของอาจารย์ที่ปรึกษา

ข้าพเจ้า นางสาวจตุพร คิมนารักษ์ หน่วยงาน.....

โทรศัพท์..... ๐๕๓๐๕๕๕๓๙..... อาจารย์ที่ปรึกษา ได้รับทราบการจัดกิจกรรมในครั้งนี้

ลงชื่อ

(นางสาวจตุพร คิมนารักษ์)

อาจารย์ที่ปรึกษาชมรมดนตรีสากล